ONZIÈME ANNÉE. (25e de la Collection.) (N° 16.) SAMEDI, 20 avril 1822.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GENERAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. BEUCHOT doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue Garencière, n. 5.

LIVRES FRANÇAIS.

1786. ŒUVRES *philosophiques de Locke*. Nouvelle édition, revue par M. Thurot, professeur de philosophie au collége royal de France et à la faculté des lettres de l'Académie de Paris. Tomes I et II. Deux vol. in-8°, ensemble de 64 feuilles 1/2. Imprimerie de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Bossange père et fils, chez F. Didot père et fils. Prix de chaque volume. . . . . 6—0

C'est la première livraison de l'édition qui aura huit volumes. Le tome Ier contient *de l'Education des enfans*; le tome second, le Ier *de l'Entendement humain*.

1787. LETTRES *sur la Suisse, écrites en* 1820, suivies d'un voyage à Chamouny et au Simplon. In-8° de 27 feuilles 3/8. Imp. de C. J. Trouvé, à Paris.—A Paris, chez N. Nepveu. Prix. . . . . 7—0

L'avertissement est signé : *Raoul Rochette*.

1788. MÉMOIRES *de Mme la duchesse de Nemours*. Nouvelle édition. In-18 de 7 feuilles 1/9. Imprimerie de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Colnet, chez Pillet aîné. Prix . . . . . 1—50

Cet ouvrage fait partie de la deuxième livraison de la *Collection des Mémoires historiques des Dames françaises*. (Voyez n. 1789.)

1789. SOUVENIRS *de Mme de Caylus*, suivies de quelques-unes de ses lettres. Nouvelle édition, précédée d'une notice biographique et littéraire. In-18 de 7 feuilles 1/9. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Colnet; chez Pillet aîné. Prix . . . . . 1—50

Cet ouvrage fait partie de la deuxième livraison de la *Collection des Mémoires historiques des Dames françaises*. (Voy. n. 1788.)

1790. ŒUVRES *diverses de Lafontaine*. Deux volumes in-18, ensemble de 14 feuilles 8/9. Impr. de Chaigneau jeune à Paris. (1821.) —A Paris, chez Ménard et Desenne.

Les faux-titres portent : *Bibliothèque française*. (Voy. n. 1793.)

1791. LES AMOURS *de Psyché et de Cupidon*, suivies d'*Adonis*, poëme par Lafontaine. In-18 de 9 feuilles 1/18, plus trois planches. Imprim.

de Chaignieau jeune. (1820.) — A Paris, chez Menard et Desenne.

Le faux-titre porte : *Bibliothèque française.* (Voy. n. 1793.)

1792. CONJURATION *des Espagnols contre la république de Venise*, précédée de sept discours sur l'usage de l'histoire, et suivie de la Conjuration des Gracques, par Saint-Réal. In-18 de 9 feuilles 2/3. Impr. de Chaignieau jeune, à Paris. (1821.) — A Paris, chez Ménard et Desenne.

Le faux-titre porte : *Bibliothèque française.* (Voy. n. 1793.)

1793. POÉSIES *de Malherbe*. In-18 de 7 feuilles 1/9, plus un portrait. Impr. de Demonville, à Paris. (1821.) — A Paris, chez Ménard et Desenne.

Le faux-titre porte : *bibliothèque française.* Ce volume et les quatre qui sont annoncés sous les nos. 1790-92 , forment les XXXVe et XXXVIe livraisons de la collection.

Pour les prix, voy. n. 1253.

1794. ŒUVRES *complètes de Massillon*, évêque de Clermont. Tomes I et III. Deux volumes in-12, ensemble de 30 feuilles 1/3. Imprim. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez Méquignon fils aîné.

1795. ŒUVRES *complètes de Bourdaloue*. Tomes IIe, IIIe et XVe. Trois volumes in-12, ensemble de 74 feuilles 1/2. Impr. de Cellot, à Paris.— A Paris, chez Méquignon fils aîné.

1796. DICTIONNAIRE *apostolique à l'usage de MM. les curés des villes et de la campagne, et de tous ceux qui se destinent à la chaire*, par H. de Montargon. Nouvelle édition. Tome Ier. In-8° de 37 feuilles 1/2. Le même : in-12 de 24 feuilles 1/4. Impr. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez Méquignon fils aîné.

1797. ABRÉGÉ *de l'histoire générale des voyages*, contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré; les mœurs des habitans, la religion, les usages, sciences et arts, commerce et manufactures; par J.-F. Laharpe. Nouvelle édition, orné de 68 vignettes et d'un atlas in-4°. Tomes 4, 5 et 6. Trois volumes in-18, ensemble de 32 feuilles 1/3 et 7 planches. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez Achille Jourdan.

C'est la seconde livraison. Voy. n. 512.

1798. SÉJOUR *de 3 mois dans les montagnes près de Rome, pendant l'année* 1819; par Marie Graham, auteur d'un *Voyage aux Indes, etc.* Trad. de l'anglais sur la seconde édition. In-8° de 20 feuilles 1/4 et une planche lithographiée. Imprim. de David, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné; à Genève, chez Paschoud; à Rouen, chez Béchet jeune.

1799. HISTOIRE *universelle*, contenant, etc. Ouvrage dans lequel on a corrigé les erreurs de quelques chronologistes, et facilité les études historiques, puisque les faits, toujours appuyés de leurs dates, y sont présentés d'une manière plus méthodique et plus propre à soulager la mémoire; suite de la quatrième époque principale de la première grande période, ou histoire ancienne, par M. l'abbé Dillon. Tome X. In-8° de 33 feuilles. Imprim. de Lefèvre, à Paris. — A Paris, chez J. J. Blaise. Prix. . . . . 6—0

1800. HÉLÈNE, *comtesse de Castle-Howel*; par mistriss Bennet, auteur de *Rosa*, ou la Fille mendiante, etc. Trad. de l'anglais, par le traducteur des romans historiques de sir Walter Scott. Quatre vol. in-12, ensemble de 38 feuilles. Impr. de Jacob, à Versailles. — A Paris, chez Ch. Gosselin.

1801. LE SOLDAT LABOUREUR, par T. M. Dumersan. Trois volumes in-12, ensemble de 28 feuilles et une planche lithog. Imp. de F. Didot, à Paris.—A Paris, chez J. N. Barba.

1802. SAINTE-BIBLE, trad. d'après les textes sacrés, par M. Eugène de Genoude, chevalier de Saint-Maurice et de Saint-Lazare. — Daniel et les petits prophètes. In-8° de 22 feuilles 1/4. De l'imprimerie royale, à Paris. — A Paris, chez Méquignon fils aîné; à Lyon, chez Périsse frères.

C'est le tome XIII.

1803. OEUVRES *de Fénélon, archevêque duc de Cambray.* Nouvelle édition, revue et corrigée. Tome IX et X. Deux volumes in-8°, ensemble de 59 feuilles 1/4. Les mêmes, deux volumes in-12, ensemble de 39 feuilles 1/2. Imprimerie de Cellot, à Paris.—A Paris, chez Louis Tenré, chez Boiste fils aîné.

1804. POÉSIES *de Malherbe*, suivies d'un choix de ses lettres. Edition nouvelle, avec des variantes et des notes. In-8° de 30 feuilles 1/2 et un portrait. Imp. de Didot l'aîné, à Paris.—A Paris, chez Janet et Cotelle.

Prix . . . . . 7—50
Papier fin . . . . . 12—0
Grand raisin vélin . . . . . 20—0

1805. LA SCIENCE *de l'homme mise en rapport avec les sciences physiques, ou la philosophie de la nature*, d'après l'état des sciences au 19e siècle. Par P. A. Prost, docteur en médecine. Tome Ier. In-8° de 31 feuilles. Imp. de Guiraudet, à Paris.—A Paris, chez l'auteur, rue du Hazard, n. 15.

Il y aura six volumes in-8°, chacun de 500 pages environ, et du prix de . . . . 6—50
MM. les souscripteurs sont priés de payer un volume d'avance. Voy. n. 1451.

1806. PRINCIPES *de la politique extérieure*, établis par les écrits de Grotius, du cardinal d'Ossat, du P. Bougeant, du marquis de Torcy et autres publicistes et négociateurs, avec notes et commentaires. (Prospectus.) In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Trouvé, à Paris. —A Paris, chez Trouvé.

Cette collection comprendra les ouvrages suivans : 1° *Droit de la guerre et de la paix, par Grotius, traduit par Barbeyrac.* 2° *Lettres du cardinal d'Ossat, depuis l'an 1584 jusqu'à l'an 1604.* 3° *Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie, par le P. Bougeant, jésuite.* 4° *Histoire des traités de paix des Pyrénées en 1659, et de Nimègue en 1678, par Courchetet d'Esnans.* 5° *Mémoires du marquis de Torcy, pour servir à l'histoire des négociations depuis le traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht en 1713*, le tout avec notes, introductions, résumés et autres additions.

La collection aura 40 volumes d'environ 500 pages. On en publiera tous les trois mois une livraison de trois volumes. La première est promise pour le 1er septembre 1822. Chaque livraison coûtera . . . . . 21—0
Les souscripteurs ne paieront que . . . . . 18—0
Le port franc est de . . . . . 4—50

1807. LA CORRESPONDANCE *des négocians*, ou Recueil de lettres sur le commerce, originales ou extraites des meilleurs épistolaires nationaux ou étrangers. Précédé d'un Vocabulaire des termes consacrés au commerce, et des règles sur le style mercantile; suivi d'une série de lettres sur le change, et de modèles en usage dans les transactions commerciales. Par M. l'abbé M**. In-8° de 29 feuilles 1/4. Imp. de Bailleul, à Paris. — A Paris, chez Renard. Prix . . . . . 6—0

1808. MÉMOIRES *de Benvenuto Cellini*, orfèvre et sculpteur Florentin, écrits par lui-même, où se trouvent beaucoup d'anecdotes curieuses touchant l'histoire et les arts; traduits de l'italien; par M. T. de Saint-Marcel. In-8° de 30 feuilles 1/2. Imprim. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez le Normant.

1809. TABLEAU *de l'histoire universelle*, ouvrage qui sert de texte et de développement aux Annales du monde ou Tableaux chronologiques publiés par le même auteur. Par M. Anot, docteur en théologie, etc.

Histoire moderne, tomes IIIe, IVe, Ve et VIe. Quatre volumes in-12, ensemble de 68 feuilles 3/4. Impr. d'Egron, à Paris. Prix . . 2—0

Les deux premiers volumes de cet ouvrage ont été annoncés sous le n. 2402 de 1817.

1810. RELATION *historique des malheurs de la Catalogne*, ou Mémoires de ce qui s'est passé à Barcelonne en 1821, pendant que la fièvre jaune y a exercé ses ravages; suivis de pièces officielles communiquées par MM les préfets, les consuls, les intendans et les médecins de la Catalogne. Avec 2 gravures lithographiées. Par D.-M.-J. Henry, archiviste de la préfecture des Pyrénées-Orientales. In-8° de 22 feuilles, et les 2 planches. Imp. d'Egron, à Paris.—A Paris, chez Audot, chez Béchet jeune. Prix . . . . . 6—0

1811. LANGUE *télégraphique universelle*, ou Code de signaux adoptés dans la marine marchande d'Angleterre et transmis par ordre du gouvernement britannique aux commandans de tous les bâtimens du Roi, pour leur servir de communication, avec les navires marchands, adapté à l'usage du commerce maritime de France. Par E. et M. Luscombe, agens de Lloyd's pour les ports de la Seine et dépendances. Grand in-8° de 12 feuilles et 2 planches gravées. Impr. de Didot aîné, à Paris

Ne se vend pas.

1812. CAPTIVITÉ *d'Auguste Koztebue.* (Sic.) Rédigée par M. Paul de P. In-12 de 10 feuilles 5/6, plus une planche. Imp. de Béraud, à Paris. (1821.) — A Paris, chez Locard et Davi.

Le faux-titre porte : *Histoire des prisonniers célèbres. Tome IX.*

1813. CAPTIVITÉ *de Mme de Staal*, rédigée et mise en ordre par M. Paul de P. In-12 de 7 feuilles 1/2, plus une planche. Imprim. de Beraud, à Paris. (1821.) — A Paris, chez Locard et Davi.

Le faux-titre porte : *Histoire des prisonniers célèbres. Tome X.*

1814. CAPTIVITÉ *du prince de Condé et de ses frères*, de Regnard, et de Marmontel. Rédigée et mise en ordre par M. Paul de P.... In-12 de 7 feuilles 1/3, plus une planche. Impr. de Béraud, à Paris. (1821.) — A Paris, chez Locard et Davi.

Le faux-titre porte : *Histoire des prisonniers célèbres. Tome XI.*

1815. CAPTIVITÉ *de H. M. de Latude, du prévot de Beaumont et de Saint-Léger*, rédigée et mise en ordre par M. Paul de P..... In-12 de 7 feuilles 7/12, plus une planche. Impr. de Béraud, à Paris. (1821.) — A Paris, chez Locard et Davi.

Le faux-titre porte : *Histoire des prisonniers célèbres. Tome XII.*

1816. POEMES *sur la peste de Barcelonne*; par P.-E. Rabôteau, avocat. In-8° de 2 feuilles 1/4. Impr. de Cordier, à Paris. — A Paris, chez Arthus-Bertrand.

L'ouvrage a déjà été annoncé sous le n. 770 C'est peut-être un nouveau tirage.

1817. FEUILLETS *tombés des tablettes de l'amour*, ou Lettres à mon amie sur quelques amours célèbres; par Constant Taillard. In-12 de 16 feuilles 1/2, plus une planche gravée. Impr. de Chanson, à Paris. — A Paris, chez Belin-Leprieur. Prix . . . . . 3—50

L'ouvrage a déjà été annoncé sous le n. 1453; mais j'avais omis le nom du libraire, faute trop grave pour être relevée par un simple *erratum*.

1818. LES ETINCELLES, *Recueil de chants patriotiques et guerriers de chansons de table et d'amour*, précédé d'une épitre aux braves, par Eugène de Pradel, orné d'une gravure et de musique par Mme Clary. In-18 de 8 feuilles 1/9, plus la planche, un titre gravé et la musique. Imp. de Hardy, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés.

On trouve dans ce volume : *Monsieur Moi, comédie en trois actes et en vaudevilles.*

1819. LE LUTRIN *poeme heroi-comique de Boileau*; publié par A.-E.-M. Cette edition est augmentée de la vie de l'auteur. In-18 de

2 feuilles /4. Imp. de Beraud, à Paris. — A Paris, chez Masson, et au Palais-Royal, chez tous les marchands de nouveautés.

1820. Le Paradis *de Mahomet*, ou *la Pluralité des*, comédie en trois actes, paroles de MM. Scribe et Mélesville, musique de MM. Kreutzer et Kreubé; représenté sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique le 23 mars 1822. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Nouzou, à Paris. — A Paris, chez Fages. Prix . . . . . 2—0

1821. Eustache de Saint-Pierre, ou *le Siége de Calais*, mélodrame historique en trois actes à grand spectacle, par M. Hubert; représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 11 avril 1822. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix . . . . . 1—0

1822. Histoire naturelle *des mammifères*, avec des figures originales enluminées, dessinées d'après des animaux vivans; publiée sous l'autorité de l'administration du Muséum d'histoire naturelle, par MM. Geoffroy Saint-Hilaire et Frédéric Cuvier; M. C. de Lasteyrie, éditeur. XXXIII^e livraison. In-folio de 4 feuilles, plus 6 planches. Imp. de Rignoux, à Paris.— A Paris, chez de Lasteyrie, et chez les principaux libraires de la France et de l'étranger.

1823. Récit *historique sur la restauration de la royauté en France, le 31 mars* 1814. Par l'auteur du *Congrès de Vienne*, des *Mémoires sur la révolution d'Espagne*, *etc.* (M. de Pradt, ancien archevêque de Malines.) Seconde édition. In-8° de 6 feuilles 1/2. Imprim. de Dupont, à Paris.—A Paris, chez Rosa.

1824. Les deux Ménages, comédie en trois actes et en prose, représentée par les comédiens du Roi, sur le second Théâtre-Français, le jeudi 21 mars 1822; par MM. Picard, Wafflard et Fulgence. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez J.-N. Barba. Prix. . . . . 0—50

1825. Ma Propriété. In-12 de 9 f^lles 1/3. Imp. de Cellot, à Paris. A Paris, chez Delaunay.

Partie en vers, partie en prose.

1826. Le Paradis *sur terre*; ou *le Bonheur des factieux*. Histoire très-véritable, dédiée à titre d'encouragement, à tous les brouillons jeunes et vieux, présens et futurs, de la machine ronde, par un petit bonhomme de factieux, âgé de 25 ans, caporal sous Napoléon, général présentement, créateur et grand'croix des ordres libéraux de la Violette et de l'œillet rouge, etc. Pièce trouvée dans les papiers d'un vieil incorrigible, et composée, on le suppose, en 1816 ou 1817, par A. B. M. T. In-8° d'une feuille 1/4. Imprimerie de Gueffier, à Paris.—A Paris, chez Pélicier.

En vers.

1827. Dithyrambe *sur les Grecs*, par G. de Félice, étudiant en théologie. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de Heitz, à Strasbourg. — A Strasbourg, chez J.-H. Heitz, et chez Alexandre.

1828. Epître *à M. l'abbé Bonnevie, chanoine de Lyon, prédicateur du carême dans l'église de Saint-Pierre d'Avignon*, sur la nécessité des ornemens, même dans l'éloquence de la chaire. In-8° d'un quart de f^lle. Imp. de Seguin aîné, à Avignon.

Par M. Morel.

1829. Deux Scènes *de circonstance*, par F. Grigy-Bellecouture. In-8° de 3/4 de feuille. Impr. de Lecrêne-Labbey, à Rouen.

En vers.

Voy. n. 1889.

1830. LE PREMIER LIVRE *des écoles*, ou Introduction méthodique et facile à la lecture du français: par L. Ch. Piat, ancien principal du collége de Melun. In-12 de 4 feuilles 1/2. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez L. Colas; à Melun, chez l'auteur, rue de l'Hôtel-de-Ville.

1831. INSTITUT *de France*: Académie royale des beaux arts. In-18 de 2 feuilles 8/9. Impr. de F. Didot, à Paris.

Contient l'ordonnance du Roi du 21 mars 1816 sur l'organisation de l'Institut, suivi des statu, et réglemens de l'Académie des beaux-arts, et *l'état actuel de l'Académie* au 1er janvier 1822.

1832. RÉGLEMENT *intérieur de l'Académie royale des sciences*. In-18 d'un tiers de feuille. Imp. de F. Didot, à Paris.

1833. RÉGLEMENT *pour les jeunes artistes pensionnaires du Roi*. In-18 de deux tiers de feuille. Impr. de F. Didot, à Paris.

Forme les pages 75-93 du n. 1831.

1834. ACADÉMIE *royale des beaux arts*. Réglemens relatifs aux concours ouverts et aux grands prix décernés par l'Académie. In-18 d'une feuille 1/4. Impr. de F. Didot, à Paris.

Forme les pages 29-69 du n. 1831.

1835. GYMNASE *normal, militaire et civil*. Séance générale du 24 mars 1822. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Rougeron, à Paris.

1836. CATALOGUE *d'une collection de pierres gravées antiques et modernes*; par L. J.-J. Dubois. In-8° de 3 feuilles 1/4. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris.

1837. CATALOGUE *des livres espagnols, portugais, italiens, français et anglais*; de M. Rodriguez, dont la vente, après cessation de commerce, se fera le lundi 18 novembre 1822, et jours suivans, à 6 heures précises de relevée en l'une des salles de l'hôtel Bullion, rue J.-J. Rousseau, n° 3. In-8° de 7 feuilles. Impr. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Rodriguez.

1838. ALMANACH *de l'université de France*, précédé d'un Précis de la législation qui régit l'université. Année 1822. In-18 de 14 feuilles 2/3. Imp. de Fain, Paris.—A Paris, chez Brunot-Labbe. Prix . . 3—0

1839. TRAITÉ *d'éducation élémentaire, d'après la méthode d'enseignement mutuel*, pour les prisonniers, les orphelins et les adultes des deux sexes; suivi d'un rapport au Roi, sur l'amélioration des prisons; des discours prononcés par S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême, à la société royale, et de plusieurs pièces, etc., etc. Publié au profit des prisonniers de Montaigu. Par B. Appert, auteur *du Manuel des écoles régimentaires, etc.* In-12 de 9 feuilles 1/2. Impr. de Chanson, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, enclos du Temple, n. 22; chez Chanson, chez Louis Colas, et chez les principaux libraires des départemens. Prix 3-0

1840. RECUEIL *de dictées faites à des élèves, et improvisées à chaque leçon*, par le sieur Desalle, ci-devant professeur d'écriture des enfans de France, etc., sur l'emploi des nombres, des personnes, des temps et des modes des verbes réguliers, des quatre conjugaisons de la langue française, de leurs onze différences, et sur la variabilité ou l'invariabilité du participe passif, ou simplement passé, employé dans tous les tems composés des verbes; extraites de divers cahiers de ses élèves. In-8° de 6 feuilles. Imp. de Leblanc, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Denis, n. 124, et chez Edouard Garnot. Prix . . . . 2—0

1841. LE PETIT BUFFON *des enfans*, ou Extrait d'histoire naturelle, des quadrupèdes, reptiles, poissons et oiseaux, pour l'instruction de la jeunesse, avec figures en taille-douce. In-18 de 4 feuilles, et 12 pl. Imp. de Chaillot aîné, à Avignon.—A Avignon, chez Chaillot aîné.

1842. PREMIÈRE ÉTUDE *de la Géographie*, par M. Chemin-Dupontès, licencié, professeur de belles-lettres, etc. Onzième édition. In-12 de 3 feuilles. Imp. de Mme Bouquot, à Troyes.-A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Denis, n. 279.

1843. SUR *l'île de Cuba*. In-8° de 2 feuilles 1/2. Impr. de Goetschy, à Paris.

Extrait du dixième cahier du *Journal des Voyages par Verneur*, et tiré à 50 exemplaires.

1844. DE L'ART *du fontenier sondeur et des puits artésiens*, ou Mémoire sur les différentes espèces de terrains dans lesquels on doit rechercher des eaux souterraines, et sur les moyens qu'il faut employer pour ramener une partie de ces eaux à la surface du sol, à l'aide de la sonde du mineur ou du fontenier. Par F. Garnier, ingénieur au corps royal des Mines, ancien élève de l'école polytechnique. In-4° de 18 feuilles 1/4 et 19 planches gravées. Impr. de Mme Huzard, à Paris.—A Paris, chez Mme Huzard.

1845. EXAMEN *comparatif de la petite vérole et de la vaccine*, mémoire en réponse aux questions proposées par la Société académique du département de la Loire-Inférieure, pour sujet d'un prix à décerner dans la séance publique de 1821. Par B. Sallion, docteur en médecine, etc. In-8° de 9 feuilles 5/8. Imprimerie de Mellinet-Malassis, à Nantes.

1846. CONSIDÉRATIONS *générales et particulières sur la Jachère*, et sur les meilleurs moyens d'arriver graduellement à sa suppression avec de grands avantages. Par J.-A. Victor Yvart, ancien cultivateur, membre de l'Institut, etc. Ouvrage imprimé par arrêté de la Société royale et centrale d'agriculture. In-8° de 15 feuilles 3/4, et une planche gravée. Impr. de Mme Huzard, à Paris.—A Paris, chez Mme Huzard.

1847. INSTRUCTION *sur l'Urate* (nouvel engrais), la manière de l'employer, et ses effets. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Périaux-père, à Rouen.

1848. RECUEIL *complet des lois et des ordonnances du royaume*, avec notes historiques et critiques, et conférence des lois antérieures, depuis l'origine de la monarchie; suivi d'un appendice, contenant, etc. Accompagné de tables chronologique et alphabétique des matières, et d'une dissertation sur les arrêts du conseil. Par M. Isambert, avocat aux conseils du Roi et à la cour de cassation. Année 1821, vingt-sixième et vingt-septième années du règne de droit, sixième et septième de la seconde restauration. In-8° de 3 feuilles 7/8. Impr. de David, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue de Seine Saint-Germain, n° 31.

Complément du volume de 1821 contient la préface et la fin du volume.

1849. RAPPORT *fait à la chambre des députés le 11 avril* 1822, par M. le comte Humbert de Sesmaisons, député du département de la Loire-Inférieure, sur la pétition Douglas Loveday. In-8° de 2 feuilles. Impr. de David, à Paris.—A Paris, chez Goujon.

1850. OPINION *de M. J. Pavy*, député du Rhône, sur la pétition Loveday. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Dentu, à Paris.

Ne se vend pas.

1851. OPINIONS *prononcées dans la chambre des députés, durant les sessions de* 1818, 1819, 1820, 1821, par M. Benjamin Constant, député de la Sarthe, auxquelles il a ajouté des éclaircissemens et des notes historiques. (Prospectus.) In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Goetschy, à Paris. — A Paris, chez M. Coste, rue Sainte-Anne, n° 23.

Ces discours, avec les notes, formeront deux volumes in-8° de 4 à 500 pages. Le premier paraîtra dans le mois de mai, et le deuxième à la fin de juin. Prix de chaque volume 6—0

1852. RÉFLEXIONS *sur la nouvelle fabrication des fers en France au moyen de la houille.* In-4° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Mellinet-Malassis, à Nantes.

1853. A MESSIEURS *les députés des départemens ; addition à la pétition de Mme Fabry*, en date du mois de janvier 1822, enregistrée à la chambre sous le n° 542. In-8° d'un huitième de feuille. Impr. de Migneret, à Paris.

Voy. n. 680.

1854. MÉMOIRE *sur les meilleurs moyens de faire prospérer constamment les produits des contributions indirectes ;* contenant quelques observations sur cette administration. Par A. B. Mallet de Trumilly. Seconde édition. In-8° de 3 feuilles 1/2. Impr. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Pélicier.

V. n. 1536.

1855. EXTRAIT *de l'Etoile du 5 avril.* In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Guiraudet, à Paris.

Signé : *T. de Bois-Bertrand.*

1856. LETTRE *d'un membre de l'assemblée générale de la banque de France, à un actionnaire du département de la Charente*, sur un pamphlet publié à Paris, sous le titre d'Allocution aux actionnaires de la banque de France ; par M***, membre de l'assemblée générale. In-8° d'une f^lle 1/2. Imp. de Plassan, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés.

Voy. n. 687.

1857. PROJET *d'une société anonyme*, ayant pour but l'organisation et l'administration du spectacle dramatique à Perpignan. In-8° d'une demi-feuille. Impr. d'Alzine, à Perpignan. — A Perpignan, chez Alzine.

1858. CAISSE *d'épargnes et de prévoyance du département de la Seine-Inférieure.* Compte des opérations pendant l'année 1821. In-8° d'une feuille. Impr. de Périaux père, à Rouen.

1859. RÈGLEMENT *pour la Société de secours mutuels des couvreurs*, tablie chez M. Martin Leherle, marchand de vin, propriétaire, rue c la Montagne Sainte-Geneviève, n° 58. In-12 d'une feuille 1/6. Imp. e Lebègue, à Paris.

1860. MARIA, ou *l'Enfant de l'infortune.* Par V. d'A..... Nouvelle dition. Trois volumes in-18, ensemble de 9 feuilles, plus 3 planches. mpr. de Tiger, à Paris.—A Paris, chez Tiger.

1861. LE PORTRAIT *et les Aventures divertissantes du duc de Roquelaure*, suivant les mémoires que l'auteur a trouvés dans le cabinet du maréchal d'A.... par le s. L. R... In-18 de 2 feuilles et un portrait. Imp. de Chassaignon, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix . . . . . 0—30

1862. VIES *des saintes femmes, des martyrs et des vierges*, pour tous les jours de l'année ; tirées des écrivains sacrés, des actes sincères, des martyrologes, et des monumens les plus authentiques. Dédiées aux dames chrétiennes, et publiées sous la direction de plusieurs ecclésiastiques. Tome I^er. In-8° de 27 feuilles et 2 planches gravées. Imprim. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez Thiériot et Belin. Prix . . . . . 3—0

1863. EVANGILE *médité, distribué pour tous les jours de l'année*, suivant la concorde des quatre évangélistes, augmenté d'une notice

sur le P. Duquesne. Huit volumes in-12, ensemble de 156 feuilles 1/3. Impr. de Douillier, à Dijon. — A Lyon, chez Rusand.

1864. Le Mois *de Marie*, ou *le mois de mai*, consacré à la gloire de la mère de Dieu, suite de méditations, de prières, et d'exemples à l'honneur de la sainte vierge. Traduit de l'italien. In-18 de 4 feuilles 1/3. Imprim. de Barbier, à Soissons. — A Paris, chez Méquignon junior; à Lyon, chez Périsse frères.

1865. La Vie *du grand saint Hubert*, fondateur de la ville de Liège, et patron des Ardennes. In-24 d'une demi-feuille. Imp. de Desfeuilles, à Metz.

1866. L'Ame *sur le Calvaire considérant les souffrances de J. C., et trouvant au pied de la croix la consolation dans ses peines.* Avec des prières, des pratiques et des histoires sur différens sujets. In-12 de 12 feuilles. Impr. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez Méquignon junior; à Lyon, chez Périsse frères.

1867. Supplément *à l'usage de la chapelle et de la congrégation de la sainte vierge, à Larocheguyon.* In-18 de 2 feuilles 1/9. Imprim. de Gueffier, à Paris.

Cantiques.

1868. OEuvres *complètes de Massillon*, précédées de son Eloge et d'une Notice sur ses ouvrages, en 12 volumes in-12, ornés du portrait de l'auteur. Par six livraisons, chacune de 2 volumes brochés. (Prospectus.) In-18 de 2/9 de feuille. Impr. de Montarsolo, à Besançon. — A Besançon, chez Montarsolo.

Le prix de chaque livraison est de . . . . . 3—00

1869. Catalogue *des livres de fonds de Locard et Davi*, libraires, quai des Augustins, n° 3. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Cosson, à Paris.

1870. Notice *des livres servant de supplément au catalogue de Corbet*, libraire, quai des Augustins, n° 61, à Paris. In-4° d'une demi-feuille. Imprim. de Gueffier, à Paris.

1871. Audot, libraire-éditeur, rue des Maçons Sorbonne, n° 11, à Paris. (Annonce de livres.) In-4° d'un quart de feuille. Impr. de Fain, à Paris.

1872. Opinion *de M. le comte de Marcellus, député du département de la Gironde*, sur la pétition de M. Douglas Loveday. Séance du 11 avril 1822. In-8° d'une demi-feuille. Imp. d'Egron, à Paris.

1873. Développement *d'un amendement proposé par M. Crignon d'Auzouer, député du Loiret*, sur la loi des recettes, dans la séance du 13 avril 1822. In-8° d'une demi-feuille. Imp. d'Egron, à Paris.

1874. Précis *et exposé des faits*, pour servir d'introduction sur l'appel interjeté d'un jugement du tribunal de première instance du département de la Seine, du 17 mai 1821. In-4° de trois quarts de feuille. Imp. de Bailleul, à Paris.

Ne se vend pas.

1875. Table *des positions géographiques*, ou des latitudes des principaux lieux de la terre, et de leurs longitudes ou différence de méridiens, par rapport à l'Observatoire de Paris, calculée d'après les dernières observations, par M. Brice. In-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de Mme veuve Scherff.

1876. Exposé *des causes qui retardent les progrès de la médecine vétérinaire.* Par F. L. Morel, vétérinaire à Chaumont, Oise, etc. In-8°

de 4 feuilles 1/2. Imp. de Demonville, à Paris.—A Paris, chez Demonville; chez Compère. Prix . . . . . 1—0

1877. SCÈNE NOUVELLE *pour faire pendant à celle des ministres.* In-8° d'une feuille. Imp. de Cosson, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés.

En vers.

Voy. n. 3596 de 1821.

1878. PLAIDOYER *pour Me de Bousquet*, contre le sieur Chapelle et la dame Bezian, prononcé devant la cour royale de Bordeaux, le 2 mars 1822. In-4° de 4 feuilles 1/2. Impr. de Constant Chantpie, à Paris.

1879. OPINION *de M. Loisson de Guinaumont*, député de la Marne, au sujet de la pétition de M. Douglas Louveday. In-8° d'une feuille. Impr. d'Egron, à Paris.

1880. LISTE *des électeurs formant le grand collége du département de la Seine.* In-8° de 2 feuilles 3/8. Imprimerie de Baudouin fils, à Paris. Prix . . . . . 0—25

1881. RÉPONSE *de MM. Laisné-Villevêque et fils, d'Orléans, au Précis de MM. Sabbatier frères, de Montpellier.* In-4° d'une feuille. Imp. de le Normant, à Paris.

1882. AU MINISTRE *de la justice, garde-des-sceaux, et à l'opinion publique. L'anti processif; la calomnie des 2485 procès; et mesure urgente pour réduire les procès à moins d'un dixième; et les frais à moins de 25 millions; pour le repos des Français et du trône.* In-8° de 2 feuilles 1/4. Impr. de Chassaignon, à Paris.—A Paris, chez Dalibon.

Après la page 26 la pagination recommence, et avec elle la *réimpression d'un article du Journal de l'Empire* (du 26 novembre 1812.)

1883. PRONES *réduits en pratique*, pour les dimanches et principales fêtes de l'année, avec une table indicative des prônes propres à une mission ou à une retraite; par N. Billot, ancien directeur du séminaire de Besançon, et curé de Malange. Nouvelle édition. Cinq volumes in-12, ensemble de 97 feuilles 1/4. Impr. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Méquignon junior; à Lyon, chez Périsse frères.

1884. RECHERCHES *et considérations sur la rivière de Bièvre ou des Gobelins, et sur les moyens d'améliorer son cours, relativement à la salubrité publique et à l'industrie manufacturière de la ville de Paris;* lues à l'Académie royale de médecine, le 29 janvier 1822, par MM. Parent Duchatelet et Pavet de Courteille, docteurs en médecine de la faculté de Paris, etc. In-8° de 6 feuilles 1/4, plus un plan lithographié. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.—A Paris, chez Crévot.

1885. FAUNE FRANÇAISE, ou Histoire naturelle, générale et particulière des animaux qui se trouvent en France, constamment ou passagèrement à la surface du sol, dans les eaux qui le baignent, et dans le littoral des mers qui le bornent. Par MM. P. Vieillot, A. G. Desmarest de Blainville, C. Prévost, A. Serville et Lepelletier Saint-Fargeau. Cinquième livraison. In-8° d'un quart de feuille, servant de couverture et 10 planches gravées. Imprimerie de Plassan, à Paris.—A Paris, chez Rapet.

Cet ouvrage devait paraître par livraisons de vingt planches et trois feuilles de texte; ainsi ont été publiées les deux premières livraisons. Mais, pour rapprocher les époques de publication, les entrepreneurs ont résolu de ne composer chaque livraison que de dix planches; le texte sera livré par six feuilles avec les livaisons 6, 8, 10, etc.

En conséquence de cette nouvelle division, les livraisons 1, 2, 3, 4, se composeront de ce qui formait les livraisons 1 et 2.

Chaque livraison coûte, figures noires, ... 4—0

Figures coloriées sur papier vélin . . . . . 11—0

Figures coloriées, in-4° sur grand raisin vélin, avec texte. in-8° papier vélin . 17—0 .

1886. ALBUM *des négocians, marchands et commerçans de Paris*, ou Nouvel agenda de poche, à l'usage des négocians de la capitale, pour l'année 1822, contenant, etc. Par J.-A. Noiret, auteur du *Nouveau Barréme décimal*, etc. In-12 de 10 feuilles 1/2. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Gueffier jeune, et chez l'auteur, rue Saint-Victor, n. 70.

1887. LEÇONS D'HISTOIRE, prononcées à l'école normale en l'an III de la république française (1795). Par C.-F. Volney, comte et pair de France, membre de l'Institut, etc. Troisième édition. In-8° de 9 feuilles 1/2. Impr. de L.-T. Cellot, à Paris. — A Paris, chez Bossange frères.

Les mêmes libraires vendent séparément ou en collection tous les ouvrages du même auteur.

1888. LYCÉE, ou *Cours de littérature ancienne et moderne*; par J.-F. Laharpe. Tome X et XI. Deux volumes in-8°, ensemble de 66 feuilles 5/8. Impr. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Verdière, chez L'heureux, chez Ladrange, chez Guibert.

1889. LETTRE *à M. Désappointé*. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de Lecrêne-Labbey, à Rouen.

Signé : *F. Grigy-Bellecouture*. Voy. Nos. 1423, 1593 et 1829.

LIVRES LATINS.

1890. P. VIRGILIUS MARO qualem omni parte illustratum tertio publicavit Chr. Gottl. Heyne, cui Servium pariter et Cerdam et variorum notas cum suis adjunxit N. E. Lemaire. Volumen septimum. In-8° de 42 feuilles, plus 4 planches. Imprim. de P. Didot, à Paris. — A Paris, chez N.-E. Lemaire, éditeur, boulevard des Italiens, n. 22; Barrois aîné; Debure frères; Treuttel et Würtz; A. A. Renouard; Brunot-Labbe; Mongie aîné; Alexis Eymery; Bossange père et fils; N. Pichard. Prix . . . . . 15—0

Le faux-titre porte : *Bibliotheca classica latina, sive Collectio auctorum classicorum latinorum cum notis et indicibus*. Ce volume est le XXIIIe de la collection, et fait partie de la douzième livraison. Il contient 1° *Tabula rerum quæ in hoc septimo volumine continentur*. 2° *Analysis, explicatio et notæ* des livres IX, X, XI et XII. 3° *P. Virgilii Maronis vita, epitaphia, laudes, argumenta operum, antiqui interpretes, codices, editiones et versiones*. (Dans cette dernière division sont compris une *Notice raisonnée des éditions de Virgile, par M. Heyne, avec des notes et des additions par M. Barbier*, et *des Extraits du cours de poésie latine de N. E. Lemaire, sur Virgile*.)

La *Collection des auteurs classiques latins* se compose de Catulle, César, Cicéron, Claudien, Cornelius Nepos, Florus, Horace, Justin, Juvénal, Lucain, Martial, Ovide, Perse, Phèdre, Plaute, Pline l'ancien et le jeune, Properce, Quinte-Curce, Quintilien, Salluste, Sénèque le philosophe et le tragique, Silius Italicus, Stace, Suétone, Tacite, Térence, Tibulle, Tite-Live, Valère-Maxime, Valerius-Flaccus, Velleius-Paterculus, Virgile, et *poetæ latini mores*; en tout, trente-cinq ouvrages.

Le prix de chaque volume in-8°, en papier fin satiné, est de 6 francs quand il est au-dessous de 400 pages; de 10 francs quand il ne passe pas 34 feuilles d'impression; de 12 francs 50 cent. quand il monte depuis 35 jusqu'à 40 feuilles d'impression inclusivement; de 15 fr. quand il s'élève au-delà de 40 feuilles, c'est-à-dire de 640 pages.

Le prix du volume en papier vélin est double.

Les portraits authentiques des auteurs, les tableaux topographiques des camps, des généalogies, etc., sont donnés gratuitement aux souscripteurs; mais les cartes géographiques, les gravures et les figures, en petit nombre, qui sont jugées nécessaires à la perfection de l'ouvrage, sont payées à part, et à un prix modéré.

En souscrivant, on paie d'avance 10 francs imputables sur la dernière livraison; et on retire tous les ouvrages qui ont paru. On n'admet point de souscriptions pour des ouvrages séparés.

Quelle que soit l'époque à laquelle on souscrive, les prix indiqués ci-dessus ne changeront pas pour les volumes à publier; mais ceux qui auront paru avant le jour de la souscription coûteront 2 fr de plus.

1891. COLLECTION *des historiens latins du second ordre*, avec la traduction française en regard, des notices sur chaque historien, des notes philologiques, et des commentaires historiques; précédée d'un discours préliminaire sur l'histoire romaine, et suivie d'un appendice des historiens latins du moyen âge, et d'un extrait de l'histoire byzantine; par M. Ch. du Rozoir, professeur d'histoire au collége royal de Louis-le-

Grand. (Prospectus.) In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Belin.

. La collection entière sera composée de vingt ou vingt-quatre volumes.

Elle paraîtra par livraison d'un ou de deux volumes, de mois en mois, à dater du 1er juin prochain. Le premier volume livré aux souscripteurs comprendra le Florus avec la traduction en regard. La seconde livraison, composée de Velleius Paterculus, sera mise en vente le mois suivant. Enfin, les deux volumes de Justin, dont le premier sera précédé du Discours préliminaire, paraîtront le 1er septembre.

Si l'entreprise obtient l'approbation du public, l'impression de tous les volumes sera terminée dans dix-huit mois.

Le prix de chaque volume, imprimé sur papier superfin semblable à celui du prospectus, et avec les mêmes caractères, sera de . . . . . 7—0
Grand papier vélin satiné . . . . . 18—0

1892. NOVUM TESTAMENTUM domini nostri J. C. Vulgatæ editionis juxtà exemplar vaticanum anni 1592. In-24 de 10 feuilles. Imprim. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Méquignon junior; à Lyon, chez Périsse frères.

LIVRE ALLEMAND.

1895. FRANZOESISCHE und deutsche gespraeche. (Dialogues français et allemands.) In-12 de 13 feuilles. Impr. de Levrault, à Strabourg.

LIVRE ESPAGNOL.

1894. EL Merito de las Mugeres, los recuerdos, la sepultura, la melancolia, poemas de Gabriel Legouvé, traducidos en verso castellano; por don M. N. Perez de Camino. In-18 de 9 feuilles 1/6. Imprim. de Lawalle jeune, à Bordeaux.

LIVRE ANGLAIS.

1895. A CATALOGUE of english books, to be sold by Truchy, bookseller, 18 boulevard Italien. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Rignoux, à Paris.

GRAVURES.

202. *Elodie et le Solitaire*, grande vignette au pointillé. — *Le Plaisir fait danser l'Amour et la Folie*, id. — *La Déclaration*, vignette, id. — *Il faut l'oublier*, id. — *Le Tuteur trompé*, id. — *La Grotte mystérieuse*, id. *Quatre petits Amours sur la même planche*, id. — *L'Oiseau privé*, id. — *Le Déjeuné*, id. — *L'Amour les charme*. — *Quatre jeux d'enfans sur la même feuille* — *Quatre id*; dont *le Colin-maillard*, id. — *Chère Colombine*, id. — *Pauvre Arlequin*, id. — *La Poursuite*, id. — *La Rose volée*, id. — *Le Choix du cœur*, id. — *L'Amour les enflamme*, id. — *Le Refus*, id. — *Le Gage d'amour*, id. — *L'Ermite de Saint-Avelle*, id. — *Le Mariage*, id. — *Voyage à Cythère*, id. A Paris, chez Pomel, rue du Temple, n. 45.

203. *Tiens*, *Minette*, caricature en noir, par Motte. A Paris, chez.....

204. *Les Ecrevisses à Longchamps*, caricature en noir, par le journal *le Miroir*, lith. par Motte. — *Le Droit du Seigneur*, lith. par J. V. de Villeneuve. A Paris, chez.....

205. *N'abandonnez pas cette pauvre veuve*, caricature lith. noire, par 1822. — *Vainqueurs et vaincus*, *tout est fricot pour le diable*, caricature par id. Id. A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 11.

206. *Collection de costumes de diverses provinces d'Espagne*, lith. par Pigal, nos 49 à 56 inclus, par Langlumé. — *Groupe de fleurs et de fruits sur lequel est un oiseau mort*, lith. par Testard. A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 4.

207. *Intérieur de Saint-Etienne à Beauvais*, par Renoux. A Paris, chez...

208. *Le petit Mendiant*, vignette au pointillé. — *La Récréation*, id. — *Offrandes à l'amour*, id. — *L'Amour offrant des cœurs*, id. — *Le galant Chasseur*. — *C'est pour moi*, id. — *La Bergère bienfaisante*, id. — *Il m'aime un*

peu, id. — *Ni l'un ni l'autre*, id.—*Le Songe*, id.—*Le Troubadour surpris*, id.—*Les Vendanges italiennes*, id.—*La Bergère indiscrète*, id.—*Le galant damoisel.* — *Clary chez le duc de Mévilla* — *Clary pardonnée par son père.* — *Les Bergères prudentes.*—*La Rose défendue.*—*Renaud et Armide.*—*Tancrède et Clorinde.*—*Le Page surpris.*—*Le Page refusé.*—*L'Ouie.*—*L'Odorat.*—*Le Goût et la Vue*, eau forte pour images. A Paris, chez Potrelle, rue des Gravilliers, n. 20.

209. *Atala*, au burin, d'après Girodet, par R. V. Massard. A Paris, chez Chaillou et Potrelle, rue Saint-Honoré.

210. *Costumes simples*, nos 1 à 28 inclus, lith. A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 23.

211. *Costumes civils et militaires de la monarchie française*, par He Lecomte, nos 235 à 328 inclus.—*Animaux*, par Demarne, suite, nos 5 à 12 inclus.—*Mme Campan* (Henriette), profil lith. — *Vues de la Suisse.*—*Vue du château de Nyon*, par Bourgeois. 1822. — *Vue de la jonction de l'Arve et du Rhône.*—*Vue du Mont-Blanc prise des environs de Nyon*, id. — *Vue de l'entrée de la ville de Nyon*, id. A Paris, chez id.

212. *Pitrot, rôle d'Alain et Mlle Minette, rôle de Nicette.* A Paris, chez Martinet.

213. *Modèle de sac dit a la Denderah*, orné par le bas d'un globe ailé, et par le haut de canelures dans le style égyptien. A Paris, chez Philippe, rue Phélippeau, n. 42.

214. *C'est toi que j'entends, que je vois dans le désert, dans le nuage, etc.* lith. par Lecomte.—*Non, tu n'as pas quitté mes yeux, etc.*, id. A Paris, chez A. Cheyère, rue Mézières, n. 8.

215. *Vue du moulin de Charentonneau près Charenton*, lith. par K. 1822. —*Claire-voie signée P. L.* 1821.—*Théâtre de Paris*, n. 1. *Porte Saint-Martin.*—Deux planches numérotées 5 et 6 contenant chacune six petites vues en claire-voie signé P. L.—*Louis de Fontanes*, par Fi. R., d'après Robert. A Paris, chez Engelmann.

216. Une planche en bois de quatre images, dont *Sainte-Hélene*, id., dont *Louis XVIII à cheval*, id., dont *saint Marcel.* Litanies en figures. A Montbéliard, chez Decherr.

217. *Volatile caractérisée*; planche n. 5, dont *le Hobreau*, à la pointe sèche. A Paris, chez Ledoyen, rue du Coq, n. 6.

218. *Charles René Fourcroy de Ramecourt*, portrait ovale. — *Mainvielle Fodor*, par Fanny B.—*Moulin de Charentonneau sur Marne*, par Jules Dmas.—*Marché de Poissy*, par Alphonse Leroy. A Paris, chez Langlumé.

219. *Vues de la Suisse d'après nature*, par Ct. Bourgeois. Deuxième livraison, quatre planches.—*Cris de Paris*, par C. Vernet. Nos 65 à 72 inclus. — *Intérieur d'une église gothique; sur le devant un pauvre demande l'aumône à une femme*, par Renoult.—*Album lith.*, ou recueil de dessins sur pierre, par des artistes français. Cinq planches. A Paris, chez Delpech, quai Voltaire.

220. *Tête d'Apollon*, d'après un tableau du sieur Granger.—*Tête d'Hippocrate*, bosse.—*Tête d'une Muse de profil*, bosse.—*Vénus accroupie*, fig. académique.—*Une femme tenant ses cheveux*, fig. académique, vue de dos.—*Une main de femme appuyée.*—*Masque de Nymphe*, lith. par Granger. A Paris, chez

221. *Une fleur*, lith. par Jh Réné Laurent. 1822. — *La Récréation des artistes à la brosse*, par C. Sain. A Lyon, chez H. Brunet.

222. *A bas les pattes*, lith. par Pigal. (Scènes populaires, n. 5.) A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 4.

223. *La Mélodie, la Déclaration, le Solitaire, le Songe, l'Accord, le Sommeil, la Circassienne*, sept sujets à claire-voie, par Cazenave. A Paris, chez Belleville, rue Guerin-Boisseau, n. 45.

224. *Le Joueur de Cornemuse*, gravé en couleur, d'après C. Vernet,

par Debucourt. A Paris, chez Bance et Aumont, rue J.-J. Rousseau; n. 10.

225. Carte de l'empire ottoman en Europe; en Asie et en Afrique, avec les pays limitrophes, par Lapie, gravée en 1822. Deuxième feuille; par J. A. Orgiazzi. A Paris, chez l'auteur, rue de la Harpe, n. 102.

226. *Le sermon de J. C. sur la montagne*, d'après Blaisot, par Duthey, terminé par Augrand.—*Les Noces de Cana en Galilée*, d'après Blaisot, par id.—*L'Assomption de la sainte Vierge*, d'après Poussin, par id.— *La déposition de N. S. au sépulcre*, d'après Raphaël, par Augrand. A Paris, chez Tessari, rue du Cloître N.-D., n. 14.

MUSIQUE.

70. Cantique en l'honneur de Sainte-Geneviève; avec accompagnement de piano, par mademoiselle H. A Paris, chez Levasseur, rue et maison des Irlandais.

71. *Pauvre Collette*, romance à deux voix égales, avec accompagnement de piano, par H. Berlioz. Prix, 1 fr. 50 c. — Traité analytique des principes de la musique, par C. H. de Marescot, œuvre 6. Prix, 12 fr. A Paris, chez Mme Cuchet, rue Betisy, n. 10.

72. *L'Elisabeth de Rossini*, contredanse nouvelle arrangée pour piano. Prix, 75 c. A Paris, chez Constantin, rue Bourbon-Villeneuve, n. 11.

73. *T. Latour*, air de la *Gazza-Ladra* de Ranini, pour le piano forte, avec accompagnement de flûte *ad libitum*, n. 40, première livraison. Prix, 6 fr. A Paris, chez Janet et Cotelle, éditeurs, marchands de musique du Roi, rue Saint-Honoré, n. 125.

74. *La Danza, cantata pastorale a due.* A Paris, chez Pellegrini, rue de Richelieu, n. 84.

75. Air varié pour violon principal avec accompagnement de second violon, alto, basse ou piano forte. Prix, 4 fr. 50 c. A Paris, chez J. M. Becquié, rue Saint-Germain-l'Auxerrois, n. 68.

76. *Le Retour à Londres*, sonate pour le piano, avec accompagnement de violon obligé, par Pio Ciangestini. Œuvre 2. Prix, 6 fr. A Paris, chez Nadermann, rue de Richelieu, n. 46.

77. Méthode complète pour guitare, par Fdo Carulli. Œuvre 27. Troisième édition. Prix, 20 fr. — Supplément à la méthode. Œuvre 192. Prix, 15 fr. A Paris, chez Carli, boulevart Montmartre, n. 14.

Gelida man ferale, grand air pour voix de soprano, avec accompagnement de piano, par Pellegrini. Prix, 4 fr. 50 c. — *Da te possente nume*, cavatine avec chœur, avec accompagnement de piano. Prix, 3 fr. 50 c. —*Taci spietato*, scène et air avec chœur, avec accompagnement de piano. Prix, 4 fr. 50 c.

79. Six contredanses quadrillées avec les figures pour violon ou flûte et guitare. Op. 193, par Ferdo Carulli. Prix, 4 fr. 50 c. — Six contredanses quadrillées avec les figures pour guitare seule, avec accompagnement d'une seconde guitare *ad libitum*. Op. 193. Prix, 4 fr. 50 c. A Paris, chez Carli, boulevart Montmartre, n. 14.

80. *Eloge de mon amie*, romance. Paroles de M., avec musique et accompagnement de guitare. — Chanson bachique dédiée aux réunions M.... Paroles de M. Demaret. A Paris chez Brissy, boulevart des Italiens, n. 9.

81. Introduction et rondo sur la polacca de Rossini, pour le piano-forte, par J. Latour. No 41. Prix, 4 fr. 50c. — Ouverture de la Gazza-ladra de Rossini, arrangée à quatre mains pour le piano, par L. Jadin. Prix, 4 fr. 50 c.—Ouverture d'Othello, de Rossini, arrangée à quatre mains pour le piano, par L. Jadin. Prix, 4 fr. 50 c. A Paris, chez Janet et Cotelle, rue Saint-Honoré, n. 125, et rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 17.

TRIBUNAUX.

Le sieur Pierre Jean de Beranger, ayant été reconnu coupable d'outrage à la morale publique et religieuse, en composant, faisant imprimer, publiant, vendant et distribuant un ouvrage en deux volumes, ayant pour titre : *Chansons*, a été condamné, par arrêt de la cour d'assises de la Seine en date du 8 décembre 1821, en trois mois d'emprisonnement et 50 francs d'amende.

La cour a en outre déclaré définitive la saisie de l'ouvrage, et a ordonné la suppression et la destruction des exemplaires saisis, ainsi que de tous ceux qui pourroient l'être ultérieurement.

(Extrait du *Moniteur*, n° 76 de 1822.)

Le sieur Henri Joseph Victor Brahaim Ducange, ayant été reconnu coupable du délit d'outrage à la morale publique et religieuse, en composant, faisant imprimer, publiant, vendant et distribuant un ouvrage ayant pour titre *Valentine* ou *le Pasteur d'Uzes*, a été condamné, par arrêt de la cour royale de Paris, jugeant comme cour d'assises du département de la Seine, en date du 26 juin 1821, à six mois d'emprisonnement et à cinq cents francs d'amende.

La cour a en outre déclaré définitive la saisie de l'ouvrage ; et a ordonné la suppression et la destruction des exemplaires saisis, ainsi que de tous ceux qui pourraient l'être ultérieurement.

(*Moniteur*, n° 85 de 1822.)

MUTATION DE FONDS.

M. Ambroise Tardieu, rue du Battoir-Saint-André, n. 12, vient d'acquérir le reste de l'édition des romans de madame Sophie Gay, intitulés : *Anatole*, deux volumes in-12. Prix, 6 fr. ; et *Laure d'Estell*, trois volumes in-12. Prix, 7 fr. 50 c.

CHANGEMENT DE DOMICILE.

J. Moronval, imprimeur-libraire, vient de fixer son domicile rue Galande, n. 65, hôtel de Châtillon.

NECROLOGIE.

BOUILLÉ (mademoiselle), fille d'un réfugié d'Amsterdam, établie à Lausanne, où elle est morte fort âgée en 1816 ; est auteur de *Repsima*, *essai d'une tragédie domestique*. Lausanne, 1767. In-8° de 70 pages, sans nom d'imprimeur.

Cette pièce est en trois actes et en prose ; elle porte ces deux épigraphes :

Le juste est tiré de détresse, mais le méchant entre en sa place. SALOMON.
L'Honnête ! l'honnête ! DIDEROT.

La tragédie de *Repsima* est anonyme.

COSTAING DE PUSIGNAN (JEAN-JOSEPH-FRANÇOIS), mort à Avignon le 20 novembre 1820, est auteur de :

La Muse de Pétrarque dans les collines de Vaucluse, ou *Laure Debaux, sa solitude et son tombeau dans le vallon de Galas*. Avignon, 1819. In-12. (Voy. n. 3598 de 1819.)

Cet ouvrage se trouve à Paris chez Rapet et compagnie.

Il en est fait mention dans la *Biographie universelle*, article NOYES, tome XXXI, faisant partie de la seizième livraison qui paraîtra sous deux mois.

AVIS.

On désirerait se procurer la *quatrième édition* des *Œuvres* ou *Poésies* du marquis de *Saint-Marc*, publiée à Bordeaux en 1809.

Le libraire de Paris qui en aurait à sa disposition, est prié d'en donner avis à M. Beuchot, rue Garancière, n. 5, soit par écrit soit verbalement, les jours impairs du mois (dimanches et fêtes exceptés), de six à neuf heures du soir.

☞ M. Peytieux, libraire, passage du Caire, n. 121, prévient MM. ses confrères qu'il est le seul des souscripteurs à *l'Histoire de Paris* de *M. Dulaure* à qui il reste quelques exemplaires *papier ordinaire* de cet ouvrage; et conséquemment les exemplaires qu'il possède sont les seuls *en papier ordinaire* qui soient aujourd'hui dans le commerce.

Il ne reste à M. Guillaume que quelques exemplaires sur papier vélin.

☞ M. Auguste Veysset, libraire à Clermont-Ferrand, prie MM. les libraires de Paris de vouloir bien remettre à l'avenir, chez Béchet aîné, libraire, quai des Augustins, n. 57, toutes les remises, lettres et avis qu'ils auraient à lui faire parvenir.

☞ On demande, pour remplir une place de correcteur dans une imprimerie à Paris, un jeune homme laborieux qui ait fait ses études, et qui ait des connaissances en imprimerie.

S'adresser à M. Beuchot, rue Garencière, n. 5, les jours impairs du mois (dimanches et fêtes exceptés) depuis six heures du soir jusqu'à neuf.

Table des articles contenus dans les journaux, du 1er au 31 mars 1822.
(*Nota.* Pour la valeur des abréviations, voyez page 48.)

Annales européennes de physique végétale, par Rauch. L'Auteur. (J. de P. du 10.) — *Annales maritimes et coloniales, par Rajot* F. Didot. (J. de P. du 15.) — *Archéologie française, par Pougens.* Desoër. (J. des S.) — *Art du ministre.* Marchands de nouveautés (J. des D. du 6.) *Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.* Ladvocat. (J. des D. du 11.) — *Choix de voyages dans les quatre parties du monde.* (Massard). (J. de P. du 25.) *Du partage de la Turquie, par Dufau.* Chanson. (G de Fr. du 18.) *Elémens de chimie agricole, par Davy, traduit par Bulos.* Ladrange. (J. des S.) — *Examen du plan présenté aux cortès pour l'indépendance de l'Amérique, par de Pradt.* Béchet aîné (G. de Fr. du 25.) *Histoire de Rasselas, par S. Johnson, traduit par M. G...* François. (J. de P. du 4.) *Lettre au Roi, complément essentiel de la représentation, par M. C. de Pey...* Longchamps. (G. de Fr. du 11.) — *Londres en 1819, 1820 et 1821.* Gide fils. (G. de Fr. du 4.) *Mémoires sur les cours d'eau, par Jaubert de Passa.* Mme Huzard. (J. des S.) — *Minéralogie appliquée aux arts, par Brard.* Levrault. (J. des S.)

• *Narrative, etc. Récit d'un voyage en Egypte, par T. H. Legh.* Londres. (J. des V.)

• *Psaumes de David paraphrasés en italien par Giustiniani, mis en musique par Benedetto Marcello.* Carli. (J. des D. du 11.)

Statistique de la Martinique, par F. Renouard de Sainte-Croix. Chaumerot. (J. des V.)

• *The topography of Athenes, by W. M Leake.* Londres. (J. des S.)

ETAT *des ventes du 22 au 27 avril.*

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Continuation de la vente commencée le 16, et finissant le 26. *Catalogue :* M. Galliot. (V. n. 1445.)

Id. Le 22, commencement d'une vente qui finira le 26. *Notice :* M. Raymond. (Voy. n. 1773.)

RUE SAINT-HONORÉ, N° 108. Le 26, commencement de la vente des livres de M. Cadet Gassicourt, qui finira le 27. *Notice :* MM. Debure frères.

ERRATA.

N° 577. Tome II, Ire livraison, *lisez :* Tome II, IIIe livraison.
N° 1543. Méthode existante, *lisez :* Méthode excitante.
N° 1676. Callot, *lisez :* Collot.

BEUCHOT, PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5.